

Die richtige Mischung gefunden

«Ooruk Robbenkind» das Puppentheater Roosaroos feierte Premiere

Magisch, faszinierend, romantisch und humorvoll – in ihrer neuesten Produktion «Ooruk Robbenkind» hat das Puppentheater Roosaroos mit Silvia und Stefan Roos Humbel die richtige Mischung gefunden, um das Publikum in seinen Bann zu ziehen.

Die begeisterten und zufriedenen jungen, sowie älteren Zuschauerinnen und Zuschauer waren Bestätigung genug für die geglückte Premiere am vergangenen Samstagnachmittag im Sternensaal.

Die kleinen Pannen bei der Erstlingsaufführung wurden elegant und professionell überspielt und fielen kaum auf. Dem Ehepaar Roos gelang es, mit träumerischen Kulissen und zahlreichen optischen Tricks das grosse Publikum in die nordische Welt zu entlocken, wo sich das Märchen um Ooruk abspielt. Er ist das Kind einer zum Menschen gewordenen Robbenfrau und eines Jägers. Von der Herkunft seiner Mutter erfährt er erst, als ihr Vater, der Robbenkönig auftaucht. Da die Lebenskraft seiner Tochter auf dem Land schwindet, bringt er ihr ein Fell, damit sie wieder in die Tiefe des Meeres abtauchen kann.

Ooruk nimmt sie mit, damit er ihre faszinierende Herkunft kennen lernt. Da er jedoch ein Mensch ist, muss er wieder zurück ans Land, wo er bei seinem Vater aufwächst. Als Erwachse-



Das Ehepaar Stefan und Silvia Roos Humbel wusste bei der Premiere im Sternensaal das Publikum zu begeistern.

Bild: ck

ner wird er ein grosser Erzähler, der Geschichten über seine Mutter und über seine Erlebnisse in der Unterwasserwelt vorträgt. Die anspruchsvolle Geschichte wurde vom Puppentheater Roosaroos gekonnt und mit

viel Schwung umgesetzt, sodass sie von Anfang die ganze Aufmerksamkeit des Publikums genossen. Mit Gesang, Erzählen und Puppenspiel kam Abwechslung ins Stück und machte es für alle einfach zu verstehen.

--ck